**LOKALER LEHRPLAN VOLKSKUNDE**

**KLASSE 12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Themenkreis** | **Lerninhalte** | **Kompetenzen** |
| **Gesellschaftliches Leben**  Tradition im Wandel  *6 Stunden* | * Aberglaube: Kirchenjahr * Heilen durch Aberglaube * Möglichkeiten der Revitalisation | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  *Der Schüler kann*   * den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen; * im Zusammenhang mit der Geschichte, Lebensweise, Kultur und Politik der Ungarndeutschen seine eigene Meinung bilden, formulieren; * sich mit umstrittenen Fragen der Vergangenheit und Gegenwart der Nationalität auseinandersetzen * bewusst die eigene Identität entwickeln; * im bestimmten Thema selbstständig Zusammenhänge erkennen und deuten; * durch Interpretation von Quellen Ursachen, kausale Zusammenhänge erschließen, deuten; * Wege der Problemlösung erkennen; * Quellenangaben korrekt verwenden; * Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben; * zur Zusammenfassung eines Themas eine Mindmap, Skizze erstellen; * mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; * die Schritte eines Projekts in die Praxis selbstständig umsetzen; * ein Projekt selbstständig erstellen * verschiedene Präsentationsformen selbstständig in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden; * in offenen Unterrichtsformen arbeiten; * unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;   **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  *Der Schüler kann*   * Gespräche, Interviews mit Ungarndeutschen zu aktuellen Nationalitätenfragen führen; * sich an Gesprächen in Bezug auf Nationalitätenthemen aktiv beteiligen; * über kulturelle und politische Ereignisse der Nationalität berichten, diese reflektieren; * sich an Diskussionen beteiligen; * argumentieren und begründen; * den Informationsgehalt eines komplexen Textes (Textabschnitts) global benennen, im Detail verstehen; * Informationen isolieren; aufgaben- und problemorientiert verwenden; * Mundarttexte unter Anleitung verstehen, reproduzieren, deren Inhalte aufgabenorientiert anwenden; * lyrische, epische und szenische Texte in einer dem Text entsprechenden Gestaltung vortragen, * schriftliche und mündliche Projekte durchführen; * Print- und elektronische Medien zur Informationsgewinnung nutzen; * die Vorteile der Sprachkenntnis für sich und die Volksgruppe erkennen; * den Zusammenhang zwischen Sprache und Identität erkennen; * Werte im Leben früherer Generationen erkennen, wertschätzen;   **Orientierung in Raum und Zeit**  *Der Schüler kann*   * Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen; * historische Zeitangaben einordnen, adäquat verwenden; * sich zeitlich in Bezug auf die historischen Wendepunkte im Leben der Ungarndeutschen orientieren; * eine Zeitleiste erstellen, vertexten; * ungarndeutsche Siedlungsgebiete von der Ansiedlung bis heute topographisch korrekt einordnen;   die Landkarte als Quelle und Informationsträger benutzen; |
| **Politik und Gesellschaft**  Nationalitätenpolitik  *5 Stunden* | * Institutionen, zivile Organisationen * aktuelle Fragen der Volksgruppe: Assimilation, Sprachgebrauch, Bildungswesen, Ergebnisse der Volkszählung |
| **Politik und Gesellschaft**  Wanderung und Migration  *6 Stunden* | * Schicksalsprägende Entscheidungen der Politik * Verschleppung * Vertreibung * Formen der Wiedergutmachung |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Gesellschaftlicher Einfluss von Medien  *3 Stunden* | * Erscheinungsformen ungarndeutscher Medien   <https://www.sulinet.hu/oroksegtar/hu>  <https://hu.museum-digital.org/index.php?t=collection>  <http://lehrpfad.hu/> |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Literatur  *5 Stunden* | * Lyrische und epische Werke ungarndeutscher Autoren * Motivik: Schicksalsschläge, Zukunftsbild   <http://www.udpi.hu/tamop/pdf/Ungarndeutsche_Literatur/Ungarndeutsche_literatur_textsammlung.pdf> |
| **Projektarbeit**  *10 Stunden* | * Schritte einer Projektarbeit * Quellenbearbeitung * korrekte Quellenangabe * Präsentationsformen, -techniken |